

Líderes Hablan

Objetivo:

Desarrollar las competencias verbales de los alumnos a través de la elaboración, improvisación, indagación y exposición de piezas de oratoria.

Competencias específicas:

- Desarrolla piezas de oratoria con argumentos convincentes, estructura lógica, crítica fundamentada y propuestas de solución o cambio ante problemas de la cotidianidad del mundo actual.
- Manifiesta en forma práctica mediante la indagación y exposición de sus argumentos la formación recibida en el colegio, principalmente en cuanto a su habilidad discursiva, su comprensión de los valores universales y la rectitud de juicio para elaborar argumentos capaces de motivar al cambio en la audiencia.
- Manifiesta su capacidad de adecuar su discurso al público dependiendo del rol que le toque asumir.

Bases específicas:

Podrán participar los alumnos del Bachillerato y Prepa Anáhuac.

El concurso se desarrollará por rama:

- Masculina
- Femenina

Por áreas:

- Español
- Inglés

Y por semestre:

- 2° semestre
- 4° semestre
- 6° semestre

En el momento de registrar la inscripción de los alumnos en el sistema se pedirá que elijan uno de los siguientes roles:

- Legislador
- Científico
- Periodista
- Líder moral

El tema y los subtemas específicos que deberán desarrollar los alumnos se les darán a conocer durante la fase presencial (semifinal y final) del concurso, y deberán hacerlo conforme al rol elegido desde la inscripción. Dicho tema y subtemas versarán sobre problemas comunes al mundo en el que vivimos.

Los discursos deberán tener una duración mínima de 4 minutos y máxima de 6 minutos. Se mostrará la bandera

cuando hayan transcurrido 4 minutos a partir del inicio del discurso para indicar a los participantes que disponen de 2 minutos más para finalizar.

Fases:

1. Fase Inicial.

El Prefecto de Estudios, apoyado por una comisión integrada por el coordinador y los maestros del área verbal, deberá hacer una selección de los mejores alumnos:

- 1 alumno de 2º semestre para español
- 1 alumno de 4º semestre para español
- 1 alumno de 6º semestre para español
- 1 alumno de 2º semestre para inglés
- 1 alumno de 4º semestre para inglés
- 1 alumno de 6º semestre para inglés

Los Colegios que tengan alumnos y alumnas, podrán seleccionar un total de 12 participantes (6 participantes masculinos y 6 participantes femeninos; siguiendo el esquema anterior).

2. Fase Presencial (semifinal y final).

Consta de un concurso en el que participarán todos los alumnos seleccionados en la etapa eliminatoria divididos por rama, semestre y área.

Durante las etapas semifinal y final los alumnos se presentarán con dispositivos móviles o computadora con conectividad a Internet. Los alumnos tendrán una hora y media para preparar su discurso de acuerdo con el tema y subtema que obtengan en el sorteo. El rol elegido por el alumno en el momento de la inscripción será el mismo, los temas y subtemas cambiarán de la etapa semifinal, a la etapa final.

Los resultados se publicarán en el módulo de información, la página oficial del Premio Lidera y las redes sociales correspondientes.

Dinámica del concurso:

El árbitro de la sala será el encargado de supervisar el desarrollo del concurso en ambas etapas de la fase presencial (semifinal y final). El árbitro es la máxima autoridad académica dentro de la misma.

Etapas de preparación del discurso

1. Esta etapa se llevará a cabo solo con la presencia de los alumnos participantes, del jurado y del árbitro.
2. Se realizará una hora y media antes de la presentación del discurso.
3. Se realizará el sorteo que determinará el turno de participación, el tema y el subtema que le corresponderá a cada alumno. El árbitro nombrará a cada alumno participante por orden alfabético para que tome su turno, el tema y el subtema. El árbitro informa al jurado el turno, tema y subtema de participación de cada alumno.
4. Al finalizar el sorteo de los temas, los alumnos contarán con una hora y media para realizar su investigación en diferentes fuentes de consulta y preparar su discurso.
5. Durante esta primera fase se permitirá el uso de dispositivos móviles o computadora con conectividad a

Internet.

6. Los oradores deberán cerciorarse de que su discurso desarrolle argumentativamente la temática específica, ya que, en caso de no haber estricta concordancia entre el tema y los argumentos, serán penalizados en el puntaje (ver pauta de evaluación del jurado).
7. Transcurrido el tiempo para la preparación del discurso, el árbitro pedirá a los alumnos retirar los dispositivos electrónicos utilizados durante la preparación.
8. Todos los alumnos participantes deberán estar listos para presentar su discurso, de acuerdo con el turno que obtuvieron en el sorteo.

Etapa de presentación del discurso

9. Esta etapa será abierta al público.
10. Cada alumno tendrá un tiempo mínimo de 4 minutos y un máximo de 6 minutos para exponer su discurso. Los tiempos estipulados deberán ser respetados por los participantes, caso contrario causará penalización en el puntaje (ver pauta de evaluación del jurado).
11. Se contará con un cronometrista encargado de auxiliar al árbitro y llevar el control de tiempo en cada exposición. Se mostrará la bandera cuando haya transcurrido 4 minutos a partir del inicio del discurso para indicar a los participantes que disponen de 2 minutos más para finalizar.
12. El jurado evaluará después de cada presentación.
13. Los participantes en el concurso deberán permanecer en orden y en el aula, durante todo el tiempo. En caso de que un alumno sea sorprendido saliendo de la sala podrá ser descalificado directamente del concurso.

Las personas que deseen ingresar al concurso una vez que este haya comenzado, lo podrán hacer únicamente en los tiempos asignados para ello. Después de cada 5 participantes, se contará con un receso de 2 minutos, en este tiempo se abrirán las puertas del aula y los asistentes podrán salir y entrar libremente.

Evaluación:

Se contará con un comité integrado por personas expertas en el área de letras hispanoamericanas, españolas e inglesas, y en área de comunicación oral, que fungirán como jurado calificador en cada uno de los eventos. Su fallo será inapelable.

El jurado se reserva el derecho de descalificar a cualquier participante que no cumpla con las especificaciones establecidas.

Fase Presencial (semifinal y final)

El jurado emitirá su juicio considerando las siguientes pautas:

- a) Expresión Corporal (1-10)
 - *Prestancia*
 - *Seguridad*
 - *Contacto Visual*
 - *Expresión del rostro*

b) Manejo de la Voz (1-10)

- *Dicción*
- *Volumen*
- *Ritmo*
- *Énfasis*
- *Modulación*

c) Composición del Discurso (1-20)

- *Apertura*
- *Desarrollo*
- *Conclusión*

d) Uso adecuado del lenguaje (1- 20)

- *Evitar cacofonía*
- *Concordancia en la conjugación de tiempos verbales*
- *Ausencia de muletillas*
- *Estructuras gramaticales*
- *Nivel de vocabulario*
- *Pronunciación*
- *Uso adecuado de expresiones idiomáticas*

e) Pertinencia del discurso (1-20)

- *Integración lógica de contenidos y argumentos entre el tema y el subtema.*
- *Congruencia de la argumentación con el rol elegido.*

f) Valor del discurso (1-20)

- *Profundidad, suficiencia y solidez de argumentos*
- *Ideas documentadas*
- *Contenido y mensaje*
- *Presentación de hechos y evidencias*
- *Capacidad de persuasión*

Penalización de 2 puntos por juez al no ajustarse a los tiempos estipulados (que se restarán al total de puntos obtenidos).

Penalización de 10 puntos por juez a la falta de concordancia entre rol, tema, subtema y el discurso (que se restarán al total de puntos obtenidos).

Penalización de 10 puntos por juez en caso de que se detecte que el discurso ha sido preparado con antelación.