

Talk Lidera:

Objetivo:

Compartir e invitar a la reflexión al público, a partir de una plática persuasiva y atractiva en formato TED, que verse sobre la manera en que el joven vivencia la mística del Bachillerato y Prepa Anáhuac a través de una de las tres líneas de investigación propuestas en esta convocatoria.

Competencias específicas:

- Desarrolla discursos coherentes, persuasivos, originales y creativos, con argumentos sólidos y convincentes, que incluyen el manejo de datos y gráficos, como fundamento, en español o en inglés.
- Comparte las reflexiones a las que ha llegado a partir de la construcción y práctica de su charla, sobre la mística del Bachillerato y Prepa Anáhuac, demostrando habilidades de liderazgo cristiano.
- Organiza información pertinente, de manera coherente y estructurada de acuerdo con las normas APA 7ª edición, utilizándoles de manera apropiada dentro del tiempo estipulado para su presentación.
- Manifiesta, a través de procesos de investigación y comunicación, principalmente, el desarrollo de las competencias del perfil de egreso que ha logrado hasta ese momento de su formación.

Bases específicas

Cada colegio podrá inscribir a un solo conferencista del Bachillerato y Prepa Anáhuac por área, independientemente de su sexo y semestre.

El concurso se realizará por área:

- Español
- Inglés

Cada conferencista deberá contar su historia de vivencia de la mística Anáhuac en cualquiera de los siguientes ámbitos:

- Ámbito apostólico
- Ámbito espiritual
- Ámbito deportivo
- Ámbito académico
- Ámbito cultural
- Ámbito artístico
- Ámbito de autogestión
- Ámbito de liderazgo

El evento *Talk Lidera* no es una conferencia industrial o de marketing, ni tiene fines comerciales o de publicidad o promoción de ningún tipo.

Fase de Selección.

Al momento de la inscripción del conferencista, se deberán cargar en la página oficial los siguientes archivos:

1. El resumen y fuentes de la conferencia.

- El documento no deberá tener portada, por lo que la información deberá ir en el encabezado del archivo de Word (menú: "Insertar"/"Encabezado") en fuente "Arial" de 8 puntos de la siguiente manera:
 - Ámbito de la vivencia
 - Título
 - Colegio (especificar ciudad)
 - Nombre del alumno (a)
 - Fecha
- 2. Una grabación nítida (Audio y Video) de la conferencia *Talk Lidera* en formato Mp3 y/o Mp4, haciendo uso de material de apoyo de manera que este se pueda apreciar claramente. El participante deberá considerar para su conferencia:

- **Estructura**

- Introducción*

- Debe atraer la atención del público y plantear de manera interesante y clara la idea central.
 - Establecer claramente la línea que ha elegido para compartir su experiencia:
 - a. Liderazgo: se refiere al autoconocimiento; responde a las preguntas: ¿Cómo tomo conciencia de mi mundo interior? ¿Quién soy? ¿A dónde voy? (Prácticum Taller de Competencias Personales, OCRCSA, 2018).
 - b. Responsabilidad social: se refiere a la vivencia de la autodonación; responde a la pregunta: ¿Cómo fuimos creados por amor y para amar? (Prácticum Taller de Competencias Personales, OCRCSA, 2018).
 - c. Buscador de la verdad: Se refiere al amor por la sabiduría y la pasión por la verdad, demostrando el desarrollo de sus capacidades cognitivas y de hábitos que le permiten una actitud crítica e intelectualmente atenta. (Ideario de RCSA, 2016).

- Argumento*

- Al presentar el tema y respaldarlo con datos objetivos. Además de compartir la experiencia de vivencia de la mística, debe respaldar la importancia y pertinencia que ha logrado fundamentar sobre ella.
 - En el argumento, se debe evitar especialmente, el uso de la jerga y preferir, la explicación clara y breve de terminología.
 - Proporcionar ideas innovadoras y creativas. Es importante que el participante pueda responder claramente a la pregunta ¿qué de innovador estoy aportando con mi charla?
 - Debe dar gran importancia a la rigurosidad científica y evitar la pseudociencia; esto es, citar las fuentes de consulta y considerar para el manejo de datos en su material de apoyo, las especificaciones de la American Psychological Association (APA, 7ª edición).

- Conclusión*

- Establece el punto clave que transmite un mensaje positivo tanto del conferencista como de la charla y las ideas desarrolladas. Es más que un resumen, es el momento de establecer el alcance de lo compartido durante la plática, en la propia vida de los asistentes.

- **Material de apoyo (presentación):**

- El participante deberá hacer uso de material de apoyo para su exposición en el formato de presentación conformada por diapositivas que podrán incluir:
 - a. Imágenes y fotos
 - b. Gráficos e infografías

El formato de las diapositivas:

- La información contenida deberá ser citada en APA 7ª edición e incluir en cada diapositiva, un punto único; el tamaño de fuente debe ser de mínimo 42 puntos.
- Deberá usar un tipo de letra sin remates; evitar el uso de fuentes como Times, y procurar la tipografía Helvetica o Verdana.
- Deberá utilizar mínimo 8 diapositivas y máximo 10 diapositivas sin contar portada y referencias. El uso de videos o material de sonido se considera extra a las diapositivas y es opcional.

- **Prestancia del conferencista**

- Pasarán a la fase presencial, las 10 mejores conferencias. La presentación final será durante el Premio Lidera, siendo publicado el horario, en la página oficial del concurso oportunamente.
- Cada finalista tendrá el tiempo estipulado para presentarse, y cada uno de ellos deberá presentar su dispositivo y los adaptadores, en caso de requerirles, para el uso de material de apoyo durante su conferencia.

- Tiempo mínimo para la conferencia, 9 minutos y tiempo máximo, 11 minutos.

Fase Presencial (Final).

Consta de un concurso en el que participarán los 5 conferencistas por área, elegidos en la fase de selección.

Los conferencistas deberán atender el horario dispuesto por el Comité Académico del Premio Lidera para realizar la prueba de sonido y ecualización. Es responsabilidad del conferencista presentarse en el horario estipulado para el ensayo y entregar en USB la presentación para la prueba, así como considerar el material y recursos tecnológicos que pueda requerir para su presentación. En caso de no presentarse a dicha prueba, no habrá reprogramación y quedará automáticamente descalificado.

Evaluación:

Se contará con un comité integrado por personas expertas en el área de comunicación, liderazgo y mística de la RCSA, que fungirán como jurado calificador en cada uno de los eventos. Su fallo será inapelable.

El jurado se reserva el derecho de descalificar a cualquier participante que no cumpla con las especificaciones establecidas.

Fase de Selección y Fase Presencial (Final).

Los conferencistas serán evaluados en función de las siguientes pautas:

Criterios	Muy Bueno 5 puntos	Bueno 4 puntos	Regular 3 puntos	Deficiente 2 puntos
Desarrollo del contenido	La organización de la charla permitió la comprensión. Todo el desarrollo de la charla es coherente y pertinente.	La organización de la charla permitió la comprensión. Algunas partes del desarrollo de la charla son coherentes y pertinentes.	La organización de la charla permitió cierta comprensión. Algunas partes del desarrollo de la charla son coherentes y pertinentes.	La organización de la charla no permitió la comprensión. El desarrollo de la charla no es coherente y pertinente.
Uso del lenguaje y manejo de voz	Utiliza adecuadamente las funciones y recursos del lenguaje para desarrollar su charla: metáforas, analogías, ejemplos, citas. La dicción, volumen, énfasis y modulación es acorde al desarrollo de su charla.	Utiliza casi siempre, las funciones y recursos del lenguaje para desarrollar su charla: metáforas, analogías, ejemplos, citas. La dicción, volumen, énfasis y modulación es acorde, la mayoría de las veces, al desarrollo de su charla.	Utiliza en algunas ocasiones las funciones y recursos del lenguaje para desarrollar su charla, pero presenta errores evidentes. La dicción, volumen, énfasis y modulación es poco acorde al desarrollo de su charla.	No utiliza o no lo hace adecuadamente las funciones y recursos del lenguaje para desarrollar su charla. La dicción, volumen, énfasis y modulación no es acorde al desarrollo de su charla.
Material de apoyo. Datos que respaldan su discurso. Citación APA	El material cumple con todas las especificaciones, además de ser innovador, creativo, claro y atractivo para el público. Cita adecuadamente las referencias en cada diapositiva. Respeta el número de diapositivas (min. 8-máx 10) en la presentación.	El material cumple con la mayoría de las especificaciones, además de ser claro y atractivo para el público. Cita adecuadamente las referencias en cada diapositiva. Respeta el número de diapositivas (min. 8-máx 10) en la presentación.	El material cumple con algunas de las especificaciones, además de ser claro y atractivo para el público. No todas las diapositivas tienen referencia. Respeta el número de diapositivas (min. 8-máx 10) en la presentación.	El material cumple con algunas especificaciones. No todas las diapositivas tienen referencia. Respeta el número de diapositivas (min. 8-máx 10) en la presentación.
Prestancia y persuasión	Tiene buena postura corporal; denota seguridad en sí mismo; establece contacto visual con la audiencia, captando su atención; se mueve con soltura por el escenario, mostrándose seguro de sí mismo y logrando interactuar con el público de manera natural y fluida.	Tiene buena postura corporal; denota seguridad en sí mismo; establece contacto visual pero no logra captar la atención de la audiencia. En ocasiones interactúa con el público, logrando una buena respuesta. Tiene dominio de ciertas partes del escenario.	Algunas veces tiene buena postura corporal; denota poca seguridad y establece poco contacto visual con la audiencia. Se mantiene en un lugar fijo la mayoría del tiempo, logrando un dominio medio del escenario. En alguna ocasión interactúa con el público, logrando su respuesta.	Tiene mala postura corporal; presenta el tema sin tener contacto visual ni captar la atención de la audiencia. No tiene dominio del escenario, permanece fijo en un mismo lugar. No interactúa con el público ni logra respuesta durante su presentación.

Criterios	Muy Bueno 5 puntos	Bueno 4 puntos	Regular 3 puntos	Deficiente 2 puntos
Línea del discurso y seguimiento del tema	Establece la línea de su charla en su introducción. Se mantiene en el tema todo el tiempo.	Establece claramente la línea de su charla, pero no en la introducción. Se mantiene en el tema la mayoría del tiempo.	Establece con imprecisiones, y sin claridad contundente, la línea de su charla. Se mantiene en el tema poco tiempo.	No establece en ningún momento la línea de su charla. Le fue difícil desarrollar el tema.
Testimonio de mística de Bachillerato y Prepa Anáhuac	Narra su historia como estudiante de su vivencia de la mística del Bachillerato o Prepa Anáhuac de manera clara y concisa.	Narra una experiencia interesante, pero con argumentos y datos poco sólidos, para establecer la relación con la mística del Bachillerato o Prepa Anáhuac.	Narra una experiencia interesante pero no establece claramente la relación con la mística del Bachillerato o Prepa Anáhuac.	Narra ideas, argumentos y eventos sin establecer una relación coherente o pertinente con la mística del Bachillerato o Prepa Anáhuac.
Desarrollo de las competencias del perfil de egreso	Demuestra claramente que está desarrollando al menos tres competencias del perfil de egreso.	Demuestra claramente que está desarrollando una o dos competencias del perfil de egreso.	Demuestra varias habilidades y conocimientos relacionado con las competencias del perfil de egreso.	Demuestra alguna habilidad y algún conocimiento relacionado con las competencias del perfil de egreso.
Actitud conferencista Anáhuac	Resalta notablemente en su conferencia los valores humanos, evitando el alarde o egocentrismo. Da importancia tanto a sus fracasos como a sus triunfos.	Resalta en algunos momentos los valores humanos, evitando el alarde o egocentrismo. Da importancia tanto a sus fracasos como a sus triunfos.	Resalta superficialmente los valores humanos, evitando el alarde o egocentrismo. Da importancia a sus triunfos.	No resalta en su charla los valores humanos. Da importancia a sus triunfos.

Penalización de 2 puntos por juez al no ajustarse a los tiempos estipulados (que se restarán al total de puntos obtenidos).